**Javítóvizsga témakörei**

**magyar irodalom**

**11.G**

1. Görög mitológia – az istenek nemzedékei; görög-római istenvilág; a trójai mondakör; a thébai mondakör
2. Homéroszi eposzok – az eposz műfajának jellemzői, eposzi kellékek; az Iliász és az Odüsszeia embereszménye; szemelvények a szöveggyűjtemény alapján
3. A görög dráma – az antik görög színház bemutatása, a színjátszás kialakulása; a dráma műneme: a tragédia; Szophoklész Antigoné című drámájának jellegzetes vonásai, felépítése, szereplői, jellemek, Antigoné bukása, Kreón tragikuma; a teljes mű ismerete
4. A Biblia – az Ószövetség és az Újszövetség részei, nyelve, keletkezése, kanonizálása, fordításai; szemelvények a szöveggyűjtemény alapján; irodalmi műfajok kezdetei
5. A középkor irodalmából Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom
6. A reneszánsz kor irodalmából:- - Janus Pannonius életpályája és művei: Búcsú Váradtól, Egy dunántúli mandulafáról, Pannónia dicsérete; Balassi Bálint életpályája és művei: Egy katonaének, Hogy Júliára talála, Adj már csendességet…
7. Az angol reneszánsz: Shakespeare és színpada, a Rómeo és Júlia
8. A felvilágosodás eszméi és irodalma

Kazinczy Ferenc nyelvújítási programja – Tövisek és virágok

1. Csokonai Vitéz Mihály élete és költészete; a rokokó dalok (Tartózkodó kérelem, A boldogság)
2. A romantika és a realizmus határán: Gogol: A köpönyeg
3. Kölcsey Ferenc élete és költészete, a Zrínyi dala és a Zrínyi második éneke című versek elemzése.
4. Vörösmarty Mihály élete és költészete, a Szózat részletes elemzése
5. Petőfi Sándor élete, az első és a második pályaszakasz költészete, tájlírája, a Júlia-szerelem versei, ars poeticái (Ez a világ amilyen nagy vagy Befordúltam a konyhára, Egy estém otthon, a válságkorszak versei; Az Alföld, A puszta, télen; Reszket a bokor, mert…, Szeptember végén, Minek nevezzelek?; A természet vadvirága, A XIX. század költői)

Szeged, 2019. június 30.