**A javítóvizsga témakörei irodalomból**

**10. osztály**

**2016. augusztus**

1. A barokk irodalom – Zrínyi Miklós: A szigeti veszedelem; a barokk eposz ; a barokk eszménykép; az eposz célzata
2. A felvilágosodás irodalma

Kazinczy Ferenc nyelvújítási programja – Tövisek és virágok

Csokonai Vitéz Mihály költői életrajz ismerete és művei:Az estve; Tartózkodó kérelem; A Reményhez; A tihanyi Ekhóhoz; a stílusirányok sokfélesége: rokokó, népiesség, klasszicizmus, szentimentalizmus

Berzsenyi Dániel életrajza és művei: A magyarokhoz (Romlásnak indult…); Osztályrészem; A közelítő tél; klasszicizmus a költészetben; műfajok: ódák és elégiák

1. A magyar reformkor irodalmából

Kölcsey Ferenc élete. Művei :Himnusz; Zrínyi második éneke;

Vörösmarty Mihály élete. Művei: Csongor és Tünde (műfaj , előzmények, a mű témája, szerkezete, szereplők, életideálok, a mű időtartama, a darab végső kicsengése); Szózat; Gondolatok a könyvtárban; Előszó

Petőfi Sándor élete. Népies helyzetdalok és életképek ( A borozó, Ez a világ amilyen nagy…, A megy a juhász szamáron); Családi líra (Egy estém otthon); Tájköltészet – új tájeszmény születése (Az alföld, A puszta télen); A helység kalapácsa – a komikus eposz műfaji jellegzetességei

A felkészüléshez javasolt segédeszközök – Mohácsi Károly: Színes irodalom 9. és 10. osztály és Irodalmi szöveggyűjtemény 9. és 10.

Elvárások: az írói, költői életrajzok ismerete, a témakörökben megnevezett irodalmi alkotások szövegeinek ismerete a szöveggyűjtemény szemelvényei alapján, elemző bemutatása, műfajok, stílusirányzatok, stílusjegyek felismerése és ismerete.